

BIBLIOGRAFIA

VERGÉS, TOMÀS: *Santa Maria del Pi i la seva història*. Editorial La Formiga d'Or. Barcelona, 1992. 268 pàgs. amb il·lustr.

L'església de Santa Maria del Pi és un dels grans monuments gòtics construïts a la Barcelona del segle XIV i que ha arribat, tot i les moltes peripècies al llarg de la seva història centenària en un bon estat de conservació fins als nostres dies. Aquest grandios edifici gòtic ha fet oblidar l'existència de dues esglésies: la pre-romànica i la romànica que el van precedir i de les quals tenim molt poques notícies de la seva realitat arquitectònica. De l'església romànica en resta una portada que avui permet entrar a Santa Maria del Pi des de la plaça de Sant Josep Oriol. Aquesta portada l'hem de considerar esculpida en aquest moment tan crucial per a la història de l'art català, i del qual han quedat tan poques mostres, com són els edificis bastits a inicis del segle XIII amb records romànics i a la vegada amb aportacions de les noves solucions artístiques del gòtic.

Hem d'agrair a l'autor la reproducció de la il·lustració d'aquesta portada, amb un detall de la seva temàtica ornamental. A la vegada felicitar-lo per aquesta acurada monografia i pel record dels monuments perduts en funció d'una realitat: el creixement de la ciutat de Barcelona.

J.-F. C. i F.

INFORMACIÓ

Organitzat per l'Ajuntament de Nájera i l'Instituto de Estudios Riojanos es portarà a terme, els propers 3 a 7 d'agost de 1992, a Nájera, la III Semana de Estudios Medievales. Per a més informació dirigiu-vos a: Amigos de la Historia Najerillense. Plaza de Navarra, 12. 26300 Nájera (La Rioja).

* * *

El Centro de Estudios del Románico, d'Aguilar de Campoo, organitza el VIè Seminari sobre "El Monacato", el qual es portarà a terme els propers 10 a 13 d'agost de 1992. El tema a tractar en el Seminari és el de "La imagen del monje de la Edad Media". Al llarg de les sessions es parlarà sobre la visió del monjo en la literatura medieval, la imatge dels monjos entre els camperols, entre els habitants de la ciutat, entre el dergat secular i fins i tot la seva pròpia autorepresentació i de la vida monàstica. Com a complement de les sessions hi haurà diverses visites a diferents monuments medievals: els monestirs de Santo Domingo de Silos, Las Huelgas i la catedral de Burgos, així com a diverses esglésies romàniques del nord de Palència. Per a més informació cal adreçar-se a: Centro de Estudios del Románico. Secretaría de Cursos. Monasterio de Santa María la Real. 34800 AGUILAR DE CAMPOO (Palencia). Telèfons: (988) 12.27.31 i 12.50.00, de dilluns a divendres, de 9 a 14 hores.

* * *

Els propers 21 a 26 de setembre de 1992, organitzat pel Centro de Estudios del Románico, d'Aguilar de Campoo, es portarà a terme el IV Curso de Cultura Medieval, dedicat al tema "La fortificación medieval en la península Ibérica". El curs estarà dividit en quatre àrees: Art, Arqueologia, Història i Cultura, i al llarg de les sessions es tractaran temes com: "La zuda de Lleida: el castillo real trecentista" (Francesca Español); "Una institución medieval —La Paz y la Tregua de Dios—, en la plástica románica" (Margarita Ruiz); "Evolución técnica del castillo medieval" (Leonardo Villena); "Fortalezas y fortificación del territorio en la 'Marca', frontera catalana de los siglos IX al XIII" (Jordi de Bolós); "La arquitectura militar como símbolo y